

# Ongevraagd advies Stadsdeelcommissie

## Amsterdam Zuidoost

Portefeuille:	T. Jadnanansing
Opgesteld door (leden commissie):	Michel Idsinga, Roy Hofwijks, Leila Azzam, Sandra Grep
Datum commissievergadering:	25 april 2019
Onderwerp	Evaluatie evenementen / Evaluatie Open Air
Datum dagelijks bestuur:	

**Over ongevraagde adviezen.** Conform art. 12 van de verordening op het lokaal bestuur vraagt B&W advies aan het dagelijks bestuur van een stadsdeel over besluiten die (lid 1) betrekking hebben op de taken en bevoegdheden van het dagelijks bestuur of (lid 2) op de belangen van het stadsdeel. Het dagelijks bestuur legt deze adviezen voor advies voor aan de stadsdeelcommissie (art. 19). Het dagelijks bestuur neemt het advies van de stadsdeelcommissie over indien het is vastgesteld met een meerderheid van stemmen en binnen de budgettaire kader past (art. 19 lid 5). Afwijkingen van het advies motiveert het DB. De toelichting op de verordening stelt (toelichting op art. 19) dat de stadsdeelcommissie ook ongevraagd adviezen kan uitbrengen. Deze adviezen kunnen ook de taken en bevoegdheden van het college en de raad betreffen (toelichting op art. 29); de twee organen aan wie de commissie niet direct adviseert. Als het ongevraagd advies van de stadsdeelcommissie taken en verantwoordelijkheden betreft die B&W niet aan het DB heeft gemandateerd, geleidt het DB het ongevraagd advies via de betreffende wethouder door aan het college van B&W.

### Advies stadsdeelcommissie:

#### Situatie

- Algemene indruk van de evaluatie Open Air is dat men vooral spreekt over de organisatie van het festival en niet over de gevolgen voor het groen en de bewoners. Gemeld wordt dat diverse **diensten** het evenement positief hebben beoordeeld en dat de **organisatie zelf** zeer tevreden is over de voorbereiding en uitvoering. Volgens de evaluatie zouden slechts 2 klachten over parkeer- en geluidsoverlast zijn ontvangen. Dit staat haaks op de ervaringen in de ruime omgeving van het Gaasperpark. In vele wijken worden de klachten op straat wel gehoord. Veel gehoorde reactie op de opmerking dat er een klachtenformulier bestaat is dat men niet (meer) gelooft in het effect van klagen ("...men doet er toch niets mee..."). Het zou, naast de mogelijkheid van klagen, goed zijn een enquête te houden onder de bewoners in de ruime omgeving van Gaasperplas.
- Bij de naschouw lag het terrein, volgens de evaluatie "**er redelijk bij**". Geen enkele toelichting wordt hier aan toegevoegd, terwijl zo'n vermelding tal van vraagtekens oproept. Vervolgens wordt vermeld dat de maatregelen voor schadeherstel onvoldoende bleken doordat de weersomstandigheden niet gunstig waren. **Met andere woorden, de schuld lag niet bij de organisatie, maar bij het weer!** (????). Met een klimaat zoals we dat in Nederland kennen moeten we uitgaan van de nadrukkelijke mogelijkheid dat de weersomstandigheden slecht kunnen zijn. De voorzorgsmaatregelen zullen daar dan ook op afgestemd moeten zijn.
- De evaluatie bekijkt de gevolgen van het gebruik van het park slechts voor de periode van het evenement en direct daarna. De gevolgen op langere termijn worden niet bekeken. Gelukkig heeft gemeente Amsterdam besloten de komende tijd/jaren de gevolgen op langere termijn van het gebruik van de Amsterdamse parken voor evenementen in kaart te willen brengen. **Het is niet ondenkbaar dat op basis van die gegevens gemeente Amsterdam voor een aantal parken (op veengrond) grootschalige evenementen zal verbieden. Zie ook het besluit van Staatsbosbeheer m.b.t. het Diemberbos en de discussie bij Waterschap AGV.**
- **Gezien deze mogelijkheid stelt de stadsdeelcommissie vraagtekens bij de forse investeringen die gedaan gaan worden bij de herinrichting van het park, inclusief voorzieningen voor het houden van grootschalige evenementen.**
- **De impact op natuur en leefmilieu door het gebruik van Gaasperpark is evident. Er is extra druk op de veengronden en de gevolgen voor de beplanting. Bovendien hinderen evenementen in natuurgebieden de**

natuur.

- Uit bodemonderzoeken, gedaan in opdracht van Stichting Natuurbescherming ZO en door dé bodem/boomspecialist van het land, dhr. Gerrit Jan van Prooijen, wordt aangetoond dat er op sommige plekken in het Gaasperpark sprake is van sterke bodemverdichting. De aanvoerroute voor festivals is een bijzonder aangetaste zone. Sterke verdichting is ook aangetoond voor de oostkant van de plas, i.v.m. Guilty Pleasure. De gemeente heeft slechts een onderzoek laten doen bij de waterspeelplaats en ook daar is verdichting geconstateerd; de onderzoekers achten meer onderzoek noodzakelijk.
- Wat betreft de fauna en flora is na meer dan tien jaar festivals behoorlijke schade ontstaan die elk jaar nog vergroot zal worden. De ransuilen (beschermde vogels) zijn verdwenen. Biologe Tet Roetman heeft een lijst gemaakt van verdwenen planten. Ook de Ecologische verkenning van GGA i.o.v. de Provincie door Tauw geeft aan dat er sprake is van sterke vernietigingsgevoeligheid van vaatplanten (bomen, struiken, planten) en dat dat verergerd zal worden door verdere exploitatie.

### Advies

1. De stadsdeelcommissie constateert dat Zuidoost het tweede uitgangscentrum van Amsterdam is geworden.
2. De stadsdeelcommissie constateert dat evenementen waar mensen van buiten ZO op afkomen als Amsterdam Open Air welkom blijven maar dat dit in het groen en bebouwde gebieden een probleem is geworden en adviseert Amsterdam dit te onderzoeken, onder meer op lange termijn schade op kwetsbare veengrond.
3. De Stadsdeelcommissie adviseert het DB te onderzoeken of het natuurgebied Gaasperpark weer natuurgebied kan zijn met alle bijbehorende maatregelen. Zodat Gaasperpark terug kan naar de natuur en recreanten, waaronder de bewoners.
4. De stadsdeelcommissie adviseert het dagelijks bestuur en het College van Burgemeester en Wethouders om de voorgenomen investeringen voor herinrichting van het Gaasperpark aan te houden totdat duidelijk is of het Gaasperpark nog gebruikt zal worden voor grootschalige activiteiten.

### Reactie dagelijks bestuur:

*Reactie van het dagelijks bestuur op het advies van de stadsdeelcommissie*